

有機農家休閒體驗

冷孟臻

月荷塘體驗農家

一、花東的一處桃花源 ~ 羅山有機村

“忽逢桃花林，夾岸數百步，中無雜樹，芳草鮮美，落英繽紛... 土地平曠，屋舍儼然，有良田美池桑竹之屬。阡陌交通，雞犬相聞。其中往來種作，男女衣著，悉如外人。黃髮垂髫，並怡然自樂。.....” 陶淵明的桃花源記。



花蓮最南的鄉里中的羅山村原本只是花東縱谷其中一個的小小農村，海拔在 200 至 1500 公尺之間，面積有 25.18 平方公里，耕地面積約 200 公頃，居民多以務農為生。與其他一般花東的農村一樣，擁有清新空氣也有大片的綠色稻田，恬靜的環境與濃的化不開的人情味。直到行政院農業委員會花蓮區農業改良場於 91 年起在羅山村進行有機村可行性之調查評估，經當地行政、農業機構及村民認同後，輔導羅山村建構為有機農業村。

由於東部農業的發展多集中在中央山脈與海岸山脈中間的花東縱谷，羅山村東面緊靠海岸山脈，北面以九岸溪床與鄰村竹田村分界，南以螺仔溪南岸石牌村接壤，西與秀姑巒河床與明里村分界；有天然的屏障，讓自然生態環境得以維持，加以海岸山脈提供了充沛而純淨的水源(羅山瀑布)，使全村的農業灌溉用水能確保不受污染，這種得天獨厚的封閉環境，讓羅山村阻隔了水與土壤還有空氣等等可能的汙染，形成了發展有機農業的利基。另因屬於海岸山脈火成岩土系，土壤質地優良且肥沃，充分具備了從事有機農業生產的先決條件。

羅山村村民經由花蓮農改場及之後的相關部門給於輔導，以及全村的有機共識而一躍成為全臺、甚至是海外小有名氣的有機地圖上的新景點。



這些其實都是以前的村民所沒有辦法想像的，除了生產有機作物~稻米之外，還另外衍生出[體驗農家]：一個他們邀請遊客到這個美麗的鄉村來體驗鄉村美好的農家生活的體驗旅遊。這裡沒有南洋風或者是歐風的豪華民宿，沒有獨棟的 VILLA，亦沒有財團進駐投資的大型休閒飯店，只有實際在地生活的農居與農家主人一同體驗生活的體驗農家。

目前羅山村經由人文、自然環境、藝術、先民智慧等等的自身條件，發展出幾多家不同的體驗農家(如表一)；如結合當地因惡地地形而盛產的竹子來做天然竹筷，讓遊客再羅山村停留時間當中都能使用自己雙手做的竹筷，不僅環保更具有實施體驗的意義。



用竹子就可自己 DIY 的竹筷喔!

羅山村有一特殊的泥火山地質，是全臺僅存十七處之一，隨著天然氣的外湧，噴發出泥漿，一直以來都是學者和旅客參觀的重要景點。以往日據時代羅山村的居民會利用泥火山噴發的鹵水取代石膏做為豆腐的凝結劑，後已失傳。後來在地方的文史工作室的推動下，農友透過老婆婆的有限記憶口傳，千辛萬苦留下這項幾乎失傳的技術。配合自家生產的有機黃豆，把產地與在地食材與傳承文化配合的天衣無縫；而重新拾回以前的手工豆腐的味道。至今發展為旅客到羅山村必遊的體驗行程。



泥火山豆腐一



泥火山豆腐二

表一 羅山有機村的體驗農家

姓名	DIY 項目及美食	所需時間	備註
玉竹軒體驗農家 溫秀春	泥火山豆腐 削竹筷 各種糕類製作	2 小時以上	需預訂 小版原則以 10~15 人 大版原則以 20 人以上 請先預先連絡
大自然體驗農家 林運枝	泥火山豆腐 削竹筷		
雞鳴園體驗農家 溫元山	有機米香	1 小時	約提早二小時預約 小模大約 6~7 人 大模大月 7 人以上
綠禾體驗農家 謝開仁	月桃粽子 手工香皂	1 小時	需預定 10 人以上團體 可先電話詢問
羅山的家 周重福	烤桶仔雞	約 1.5 小時	羅山之家民宿老闆通常以 團體為單位皆需預定
九岸清境 卓富雄	季節性梅精製作		需預定
學喜的家 黃學喜	有機稻米耕作		需預定
華池 姜智盛	梅園體驗		需預定
嘉君休閒民宿 邱傳源	梅子體驗		需預定
綠園 陳火木	愛玉冰點 DIY		需預定
生態驛站	草編工藝 竹製童玩 客家餐點		1.平常日需預約用餐及 DIY 2.假日開放用餐
田媽媽 心蓮蕊荷園 養生餐坊	有機餐 蓮花餐 客家美食		用餐

還有一般的米香都是用高溫高壓去讓米膨脹的”爆米香”；羅山村雞鳴園的溫叔叔就把以往用沙子加熱的炒米香，改用鹽和用自家的有機米來來進行煨炒形成了米香膨爆，來製作這道小點心，因不是用壓力炸開，而是經由內部受溫後的質地，吃起來口感扎實，放入口起咀嚼的時候，更會體會到在地人的刻苦耐勞，若能再佐以擂茶，更能體會當初物質缺乏的年代，先人們如何利用巧思，換來這小小的幸福滋味，而這又是一個有趣的農家體驗。

當然月桃粽子與手工藥皂香皂以及有機餐點食材，也都是羅山村的農家搭配自家環境而衍生出來的體驗活動，遊客可自行依據停留時間長短以及自己喜歡的體驗類型來做選擇。時間可長可短、適合的對象也是從幼小到年長，相互搭配可組合出不一樣的鄉間氣氛。

二、漂鳥築巢在羅山

在都市辛苦的工作賺錢，如果沒有健康的身體與幸福的家庭生活，那麼人生算是圓滿的嗎??這個問題常常在我的腦海當中迴蕩，不說出口就把它當作是心底最深的秘密了。直到 96 年突然心血來潮，報名了農委會主辦的漂鳥營花蓮的場次，選擇花蓮除了地利之便更重要的是它的課程是我們比較感興趣的。很幸運的是我們是候補上的，才知道原來漂鳥營很搶手，往往在每年開放報名時就馬上報名額滿。之後想來都覺得可能是緣分安排吧!!

96 年的漂鳥營三天的課程影響我們很大，課程拜訪為志學有機農場、馬太安濕地的欣綠農園、舞鶴有機的嘉茗茶園；課程輕鬆又兼具知識的傳遞，讓我們對於農業有另外一層的認識，原來農業也可以與自然共生共存的，而不是因要求產量而消滅周圍的小昆蟲，最後不僅農夫與消費著的身體因灑農藥而不健康，土地也因而破壞殆盡了。亦可以走向休閒產業以及農業精緻化的部分來發展。最吸引我們的是發現了做有機生產方向的老師們都有一個特質，那就是會無私的與我們還有自然環境與周圍的小昆蟲，一同分享他們的環境、務農的想法與做法，這種精神著實讓我們感動。移居鄉下與決定走向有機農業的種子就在當時已經種在心中那畝田了。

97 年度如期的參加關於有機的築巢課程，由輕鬆的體驗課程轉成較靜態的室內課程，課程很實用，著重於若真的進入農業後需要充實的專業知識以及規劃部份。課程結束後我們就開始了找尋花東土地的計畫，為我們的鄉間移居做準備。

花蓮中部以南的地區為我們首要的目標，會選在花蓮的中南部是因為看好花東縱谷區的農地，花東縱谷區內沖積扇平原土壤肥沃、水源獨立純淨、無任何工業污染，農業生產環境得天獨厚，如果在此從事有機農業的話沒有工業的污染，也還沒有太都市化，會是一個很棒的良田區域。因為對於有機種植感興趣，所以在收集資料中有出現”羅山有機村”，之後全家人去特地去體驗看看這個在有機界很有名的羅山有機村。



羅山瀑布的橋，可眺望花東縱谷

雖然是非常有名氣的景點，實際踏入後才會感受到那種與世無爭的恬靜，與只有滿目的自然風光與鄉村輕鬆的氛圍。白天小家碧玉的羅山瀑布及風光明媚的斷層湖羅山大魚池還有特殊的泥火山充其量只是配角，入夜後滿天星斗中的蛙鳴聲與農家熱情的招呼聲，才是讓人心安的所在。一夜好眠後，不只心神因為鄉村的氛圍而受到感染清爽；連在都市疲憊不堪的身體也在晨

曦鳥鳴中自動甦醒，一點也不想賴床。趁著陽光還隱沒在山頭，輕裝恣意在田間與鄉間小路中隨意散步。一家大小和樂融融，我想，這就是我們想要的生活。



在回去臺北上班 2 個月的匆忙工作空檔中，我們把所有的休憩時間都給了羅山；在當年的 11 月我們把羅山村的一間老房子買了下來，沒有特別去找一塊農地蓋起自己的房子，是因為我們發現房子的主體還能用，在目前全球節能減碳的風氣正盛行當中，我們也默默的參與了。在 2009 年荷香送風的五月，我們全家人移居花蓮的羅山有機村，在充滿悅音的環境中體驗大自然。清新的陽光與溫潤的雨水讓羅山有機村周邊的一切及我的寶貝女兒依著自己想要的速度成長，而這片土地的昆蟲、動物、飛鳥都能隨意遊走，回歸自然的有機農法是我與我先生的唯一堅持。

三、是體驗農村生活，也是體驗農夫的人生



移居羅山村我們花了半年的時間融入當地的生活及探索這個美麗村莊的真實背後，因為我們的移入讓一向平靜的小農村突然有了新的話題，而我們也開心的讓村莊的鄰居認識我們。也許是我們的新鮮感讓村莊的老人家非常樂於與我們分享以前的羅山村種種.....。

農夫是我們的新身份!! 在羅山村隨意找個農夫都能教導有機的種植概念，我們很幸運的在羅山村找到了願意指導我們種有機稻田的農夫老師，就這樣跟著老師、跟著節氣、跟著日升月落、跟著天晴與下雨，親手種出了自己所吃的稻米。試想，有多少最真實的食材滋味，都是靠著最堅強的意志與體力才能成就出來的呢?! 這是一段很美好的體驗，但是我們驚訝的是，這樣的辛勞與收入其實是很不成比例的，充其量只能夠供應給自己吃以及能有少量的收入來應付生活所需。如果想增加收入只能多增加耕種面積，但是種植有機人力的田間管理是有限的，在年青人快速流失的現在農村，是不容易解決的，另外有限的農田也是問題之一。不過還好在農村老化與注重現代人養生休閒的現在，羅山村見證了兩者的重要交叉點，更好的收穫就是改變生活條件，多餘的農閒生活，可以推動觀光休閒農業。

在移民到花東地區的時候，我們就有共識:那就是不要與目前現有的體驗農家做相同的體驗項目，這樣除了在地可以擁有更多的體驗多樣性之外，也不會造成當地農家的反彈，對我們而言這是一件非常重要的事情。目前我們的體驗是依著四季節氣安排體驗一日農務的活動，期待遊客們與我們用謙卑的心去貼近大地的呼吸，更歡迎旅人們來羅山有機村彎下腰桿感受生命的豐碩。



體驗插秧



體驗收割

四、新生活、新挑戰、新的鄉村

溫暖的陽光與清新的空氣是鄉村的必備配件，很多人爲了那一抹綠而甘心放下繁華都市的一切。有機農業成形的有諸多的限制及要努力堅持的方向，要如何用心去維護這一塊人間桃花源，心中其實有一種期待，希望她能早些對世人展現迷人風采，卻又不要過快的人爲介入，更希望村民的心能改變快一點、但是環境的開發能緩一些，文化保留能快些，仔細品嚐過往能緩一些。體驗農家的經營模式在於如何讓農村的原味具體呈現，得與失之間，是要很謹慎的。畢竟國內有太多開發失敗令人心痛的案例，我們並不希望是下一個。新生活、新挑戰、新的鄉村，我們會繼續努力往桃花源前進。



熱情的村民

參考文獻

1. 羅山村村史
2. 行政院農業委員會花蓮區農業改良場 網路資料
3. 行政院農業委員會水土保持局花蓮分局 網路資料