



花蓮樸門部落

邱奕儒 體現上天好生之德 散播樸門理念

這是一個關於追尋的故事，
追尋者透過心靈上調和與親身實踐，
尋找到生命的價值與使命。



樸門最經典的農法－香蕉圈(Banana Circle) 設置在廁所污水出口處，外層種香蕉，內層種植芋頭以及野薑花

包括你我，都應該想過這個老問題：「人生而為何來，死往何處去？」也許只是一早醒來的恍惚，或是遇到低潮的猶疑，轉過身繼續過日子通常是大部分的選擇，咬牙苦撐是一般人的無奈，真正勇於尋找自我的故事似乎只存在於小鳥的口中¹。

後來鳥兒們告訴我，有位生活在台北的邱奕儒，2010年舉家遷徙花蓮，如今在慈濟大學任教。他與一群志同道合的朋友，於花蓮市碧雲莊社區發展協會舉辦樸門永續設計課程，花蓮樸門部落於焉成形。在這裡，只要願意放下舊習、勇敢面對，不但可以傾聽自己心聲，更能學習與他人、與自然連結的方法。

從迷惑到篤定



和大部分的台灣孩子一樣，邱奕儒從小聽從父母師長的教誨，高中順利考上第一志願。「那時候連第一志願都不知道是甚麼，花了寶貴的青春與精神，卻和想像有極大落差。」旁人的祝賀無助於他心裡的失落，直到接觸了宗教，才發現原來過去所煩惱的，是「人活著到底是要做甚麼？」

¹來自英文片語「A little bird told me」。字面上是說「一隻小鳥告訴我這消息的」，引申成「從別人那兒聽說的消息」。





↑ 固定星期五上課的樸門課程，
邱奕儒主要是負責水資源利用的
部份 圖片提供/邱奕儒

↓ 花蓮樸門部落在碧雲莊社區
活動中心三樓開辦曙光安親班
，讓父母能安心的在樓下上課



宗教提供邱奕儒腦袋層面的解答，阿南達瑪迦²的內在探索、社會服務以及生態關懷，則是他實際身體力行的方法。「在現在這個時代，我們不缺厲害的科學家或是工程師，我們需要的是能夠將身心靈內在，與外在社會發展做整合。」

在清華大學動力機械系畢業後，邱奕儒放棄唾手可得的獎金紅利，選擇到各處志願服務。「哎呀！我的叛逆期這時才開始。」他哈哈大笑的說。「大家都到科學園區去了，而我就當志工每個月四、五千元勉強過日子，讓我的家人惋惜了五年。」但這五年對邱奕儒來說，卻是個很重要的找尋自己的過程。「我們的教育把小孩自我探索的機會給剝奪了，求學過程只剩下考試唸書，到頭來還是要付出代價。如果能在國、高中就確定自己的興趣，那該多好呢?!」在該受的挫折都差不多了，邱奕儒才回到一般人認為的常軌：念碩博士、正式工作、結婚生子。

²阿南達瑪迦乃梵文ANANDA MARGA的譯音，意即「喜悅之路」，由當代靈性導師，雪莉，雪莉·阿南達慕提(Shrii Shrii Anandamurti)於1955年所創設之靈性暨社會服務組織。—摘自阿南達瑪迦公益基金會網站<http://www.am.org.tw/>。



樸門永續設計



然後他找到了能和更多社群、土地以及老天爺連結與分享的法門：「樸門永續設計³」

樸門永續設計並不是一種農法、不是單一技術，亦沒有固定的規則⁴，所以當我以現行農業的角度，不斷提出相關問題時，邱奕儒的回覆都以類似話語作結。



問：「樸門可以施肥嗎？還是只需要種固氮的豆科植物？」



答：「肥料不需要另外購買，看看附近有沒有可以利用的資源，整合起來做成堆肥來施用，如果附近沒有任何資源，土地狀況也不好，就先用豆科植物打底。」

³Permaculture是permanent(永恆的)、agriculture(農業)和culture(文化)的縮寫字。最早是由澳洲比爾·墨利森(Bill Mollison)和大衛·洪葛蘭(David Holmgren)於1974年所共同提出的一種生態設計方法。其核心精神包含三大生態倫理：一是照顧地球，二要照顧人類，三是分享多餘。— 摘自樸門永續設計網站<http://www.permaculture.org.tw/>。

⁴摘自「向大自然學設計，孟磊、江慧儀著」p.79 什麼不是樸門永續設計，2011年1月出版。





問：「樸門能經濟生產嗎？」



答：「國外有很多經濟生產的樸門農場。但樸門不會將所有土地作經濟生產，而是根據走訪頻度來進行區域劃分，而且產出多結合社區支持型農業(CSA, Community Supported Agriculture)或合作社的方式銷售，因為樸門除了生產過程的設計外，也希望整合人和人之間的關係。」



問：「為何不鼓勵美國大農式的大面積、大規模生產模式？」



答：「除了太過依賴石化產物，且單一物種容易產生病蟲害問題，而且大農們以賺錢的角度去操作土地生產，忽略人與土地的關係與文化傳承，其中有很多問題可以思考。例如土地的生命力有持續的被維護嗎？這整個過程中很多人都受益嗎？在台灣由於土地面積限制，多為小農，如果小農們可以利用彼此合作的方式，發揮不同的專長，共同經營土地，會比大農模式更好。」



看出端倪了嗎？樸門的思考不再是種瓜得瓜的單一目標模式，而是在過程中將所有可以被利用的資源整合起來，以循環式思考創造對人、其他生命以及地球最高的效益，因此在樸門永續設計內沒有所謂的廢棄物。邱奕儒表示樸門永續設計並不是一個很新的概念，在很多古老的智慧都有樸門理念的存在，它不斷的融合人類發展過程中文化、農耕技術、生活設計等元素，原本很多人都有這些能力只是都忽略、丟掉了。因此邱奕儒扮演教育角色，讓大家以樸門的角度看事情，將空間拉大、時間拉長，看清楚世界發展脈絡，了解自己的行為對這個世界的意義，並且開發自己與人、與世界的潛能。



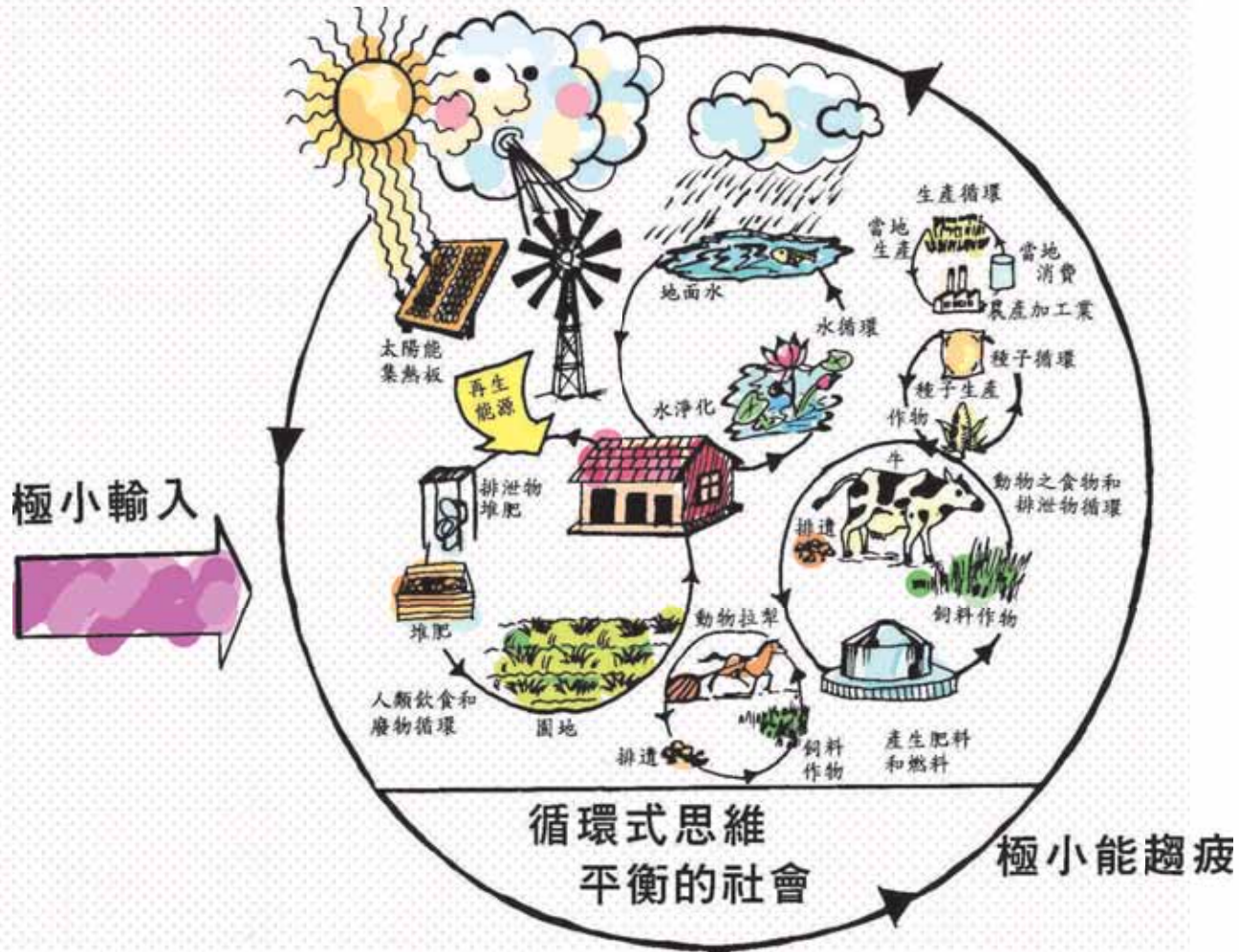
雨水資源利用

雖然邱奕儒1997年即接觸到樸門永續設計，到2008年才正式接受PDC (Permaculture Design Course)訓練，但在期間即不斷的宣導及實行，尤其在雨水利用方面，他在住家與曾恒生老師一起製作一套雨水承接系統並導入自家馬桶，並且2006年通過雨水利用系統的發明專利。

「最開始是在大學時讀到1988年阿南達瑪迦導師的文章，很難想像一個靈性上師講水資源保育，內容是強調分散式水資源利用。」邱奕儒解釋目前我們水資源利用都是集中式，以水庫儲水、管線輸送。現在發現這個系統執行起來產生很多問題。「水庫會淤積、下大雨時因為濁度太高，無水可用，而落在家裡的雨水一滴都沒有利用，另外因為都市化，地表表面逕流增加造成下游淹水以及浪費。」邱奕儒在921大地震的志工經驗讓他留下很深刻的印象：「那時候到東勢救災，整個東勢因為管線斷掉都沒有水，但卻常常下雨，沒有系統可以利用那些雨水，當大系統失靈後才想到分散式小系統的重要。」

「雨水利用只是其中一個環節，應該要和其他系統整合才能發揮最大效益。」邱奕儒過去在台北自家屋頂實踐樸門設計，2010年他決定到花蓮，擁有更寬廣的空間。





樸門循環式思維，沒有任何東西是廢棄物。圖片提供/邱奕儒





↑ 採訪期間，花蓮樸門部落在花蓮縣光復鄉大農大富平地森林園區協辦「食物森林工作假期」，由邱奕儒、唐敏以及唐巖漢(亞曼)三位樸門永續設計師，共同設計課程與學員分享食物森林理論與案例介紹、保存雨水貯留設計，另有營造實作，大夥們在四月難得的艷陽下種了三百顆植栽

↓ 邱奕儒與改良場研究同仁就經濟產量角度討論樸門永續設計的可行性



夢想實現、實踐夢想



邱奕儒的花蓮經驗起始於東華大學念碩士，10年後因緣成熟，終究成為花蓮新移民。「回想當年離開花蓮所留下的淚水，對現在的一切都很感恩。」邱奕儒目前任教於慈濟大學通識教育中心，到花蓮2個月後開始在花蓮市碧雲莊社區活動中心，開辦樸門永續設計課程。

本來以為只有20幾位的小班課程，結果吸引許多人的關心，有些主題甚至會超過100多位學員，然後花蓮樸門部落漸漸成形。「人就是這樣，一起合作久了就會變成互信的團體，有事情就互相連絡一起做決策。」除了有工作幹部定期開會，課餘中間空檔則有小市集開賣。「樸門課程不向公部門拿錢，幸運的是學員中有許多小農，自然而然的在休息時間形成市集，藉由交易的10%當作公基金，再以其當作外聘講師的經費來源，讓生產者、消費者都得到好處。」

由於每個星期聚會一次，樸門學員們便開始有了合作。有人擅長種菜、有人對行銷比較拿手、有人則





←邱奕儒和樸門夥伴，至花蓮農改場諮詢社區種子保存之可行性以及注意事項，並參觀場內蔬菜種子保存庫、水稻種子基礎保存方法等

對加工有興趣，慢慢的就有了分工，形成很初步的組合，也許可能變成一種合作社。「這樣就不用把每個人都綁在同一件事情上，沒有餘力發揮個人的潛能。」邱奕儒告訴我為了讓爸爸媽媽們都能安心學習，在三樓還開辦了曙光安親班，由志工媽媽們帶小朋友活動玩遊戲。

在眾多型態的樸門課程中，邱奕儒認為社區型種子保存是刻不容緩的工作。「由於市面上多為純系雜交第一代F1種子或是國外進口，為了因應氣候變遷以及突如其來災難性糧食問題，民間應該自發性的保存地區種源。」除了邀請台大郭華仁教授講授相關課程，亦向花蓮區農業改良場諮詢實際施行的方法。

邱奕儒帶著花蓮樸門的夥伴們到農改場參觀場內種子保存設備，場內蔬菜研究人員胡正榮向大家解說保存種子的溫濕度以及含水率等條件，並建議先從自交作物如大豆、落花生、番茄等作物進行採種及保存，異交作物的部份，改良課宣大平則建議花蓮樸門部落自行選育OP族群，意即生理表現穩定的異交作物，如此可選出最適合在地的品種並且可以自行留種、交換。



尋找半農半X的可能



從自身經驗，邱奕儒看到很多想來花蓮的朋友，都不知道該怎麼生活，就算想做半農半X，卻不知道半農在哪，甚至半X也不知道在哪。因此邱奕儒與樸門夥伴們醞釀樸門教育農場，除了讓大家看到更實際的展現，農場也負起接引協助半農的部份，不論支援栽培技術、提供社群空間，更是讓大家交換訊息、互相加油打氣的地方。「這些有心人來花蓮，他們的一身絕活也不能被忽略，要怎樣讓這些人的專長整合起來，對花蓮更有助益是很重要的。」

從照顧自己開始，邱奕儒尋求內在與外部環境的協調平衡，雖然身處都市，還是盡一己之力把握每分資源。「小則窗台植栽、屋頂花園，擴大到人和人互動、社區發展，經濟模式及都市規劃，都可以讓上天的好生之德得以展現。」這是樸門永續設計的理念，也是邱奕儒實踐的心得。現在，他串聯花蓮夥伴們，在更廣闊的空間一同創造生活，一同照顧地球、人及分享所有美好。



↓↑樸門厚土栽培：在土表覆蓋20公分以上厚厚的紙板、稻桿等覆蓋物，讓土壤超級保溼



花蓮樸門部落



- ▶ 部落格 <http://hualien-permaculture.blogspot.com/>
- ▶ 電子郵件 P20121221@gmail.com
- ▶ 線上課程 <http://www.peopo.org/nicehank>



←自然而然形成的小農市集

圖片提供/邱奕儒

