



銀光點點、柳枝輕柔， 交織成你我的夢

銀白色毛茸茸的花苞，灑滿了幾何圖形，構成了銀光熠熠的圓球，或雪白皚皚的平面造型；柔軟易於彎曲的柳枝，編織成設計者的夢想。

「2004年銀柳創意設計大展」係集合了國內三十位參賽選手及國際花藝教育研究文教基金會全體師生的共同創作，藉由他們的巧思、巧手，活化了銀柳，將新光三越A9館9樓交織成一片鋪天排地的美，氣勢磅礴，嘆為觀止，實乃花藝界之創舉，為順應觀眾要求，特彙編成冊，讓更多的藝術創作者得以欣賞、參考。

本專輯共分為五大主題：

第一單元：空間裝飾

在一個特定的空間內，以花藝創作手法作裝飾，此空間可大、可小、可室內、可戶外，但創作者必須考慮週遭環境、氣氛、色彩及用途，再將作品融入其空間，此作品可以是調和的，也可以是突顯的，完全以設計者的構思而定。本單元的空間裝飾，係以銀柳為主材，採用編織或綁束手法，表現面的立體造型或線條交錯的動感，藉以達到銀柳雕塑之美，花材僅供陪襯。

第二單元：溫馨小品

既小且溫馨的作品，是適合擺放在室內的玄關、茶几角落、餐廳或客廳的桌上、窗台前，此類作品造型必須與擺設的檯面大小及色調搭配，適合餽贈親友。

第三單元：銀柳禮盒設計

利用銀柳設計成「長+高+寬」不超過120公分大小，可供宅配的禮品，禮品內容豐富，有飾以盆栽的小屏風、有熊熊愛你、有熊寶寶盪鞦韆、有燭台設計，溫馨可愛，受者歡喜。

第四單元：創意耶誕樹

一般人想到耶誕樹，腦海中馬上浮起綠色、圓錐體的松柏類植物，上面掛滿了裝飾品，但是銀柳的銀白色花苞在12月的季節不也附會銀色耶誕的場景嗎？於是顛覆傳統完全以台灣宜蘭三星鄉特有的銀柳為主材，讓參賽選手自由發揮創意，結果15棵風格迥異的耶誕樹一夜之間，非常搭配的矗立於新光三越信義店A9館的各樓層，造成極度的轟動。耶誕樹的造型有傳統的、有環狀的、也有利用銀柳可彎曲的特性，塑造成阿娜多姿的少女，或是採集自南投高山上的大片瓊麻、山歸來、苔木搭配銀柳，以植生手法層層疊疊表現出具有台灣味的耶誕樹，也有完全掌握空間美學配雷射光的創意耶誕樹，琳琅滿目，各領風騷，有待讀者慢慢品味。

第五單元：壁飾

設計方式有二，其一是以銀柳為壁飾的主結構，利用綁的手法製作成各種不同的造型，再配以盆栽或鮮花，可掛飾於牆面。另一種設計方式是先有木框及背板，再將銀柳塑成各種不同的造型，並固定其上。

本書的特色除了賞心悅目的作品及銀柳專題的詳細介紹外，並邀請名書法家王校長敬先的題字，北一女易理玉、陳亭聿、陳嬾朱三位老師為每一單元所作的新詩，使本專輯達到圖文並茂、詩情畫意的境界，值此出書之際，特表感恩，最後感謝所有的合作單位及本書的作者們。

國際花藝教育研究文教基金會執行長

陳昭美

